

WYMAGANIA EDUKACYJNE –klasa II SP

Orzeczenie PPP: nr 3467.225.2017

Kryteria poszczególnych wymagań na odpowiednich poziomach wyrażane w punktach.			
6p. - 5p. poziom osiągnięć wysoki			
4p. poziom średni			
3p. – 2p. poziom niski			
Dziedzina edukacji	Zakres umiejętności	Poziom osiągnięć	Kryteria Uczeń:
EDUKACJA POLONISTYCZNA	Umiejętności społeczne warunkujące porozumiewanie się i kulturę języka	6	Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych. Nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym.
		5	Uważnie słucha wypowiedzi innych. Rozumie krótkie, proste wysłuchane teksty. Po naprowadzeniu przez nauczyciela udziela krótkich odpowiedzi.
		4	Słucha wypowiedzi innych i stara się zrozumieć, co przekazują; bierze udział w rozmowach, wypowiada się pojedynczymi wyrazami, najczęściej udziela poprawnych odpowiedzi na pytania.
		3	Nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują; wypowiada się w sposób mało uporządkowany.
		2	Nie skupia uwagi na wypowiedziach innych, najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat.
	Umiejętność czytania i pisanie	6	Czyta płynnie wyrazy i wyuczone teksty. Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, z pomocą nauczyciela. Rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; odczytuje znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki. Pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa

		5	Słucha w skupieniu czytanych utworów. Pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii; stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach Z pomocą nauczyciela buduje zdania z rozsypanek wyrazowych.
		4	Nie zawsze(po naprowadzeniu przez nauczyciela) potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści słuchanych utworów; nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne w piśmie, najczęściej pisze poprawnie z pamięci i słuchu wyrazy w obrębie opracowanego słownictwa. Buduje wyrazy z sylab.
		3	Czyta przedstawiając głoski wyuczone teksty. Najczęściej nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przy przepisywaniu popełnia błędy.
		2	Nie głoskuje wyrazy jednosylabowe, nie odpowiada na pytania dotyczące treści słuchanych utworów (po naprowadzeniu przez nauczyciela), nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przepisuje tekst, popełniając błędy. Nie potrafi napisać sylaby z pamięci. Ma trudności z zapamiętaniem kształtu liter i prawidłowym ich pisaniem.
	Umiejętności wypowiedzenia się w małych formach teatralnych	6	Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np. wiersze, fragmenty prozy.
		5	Ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego; posługuje się rekwizytami; czasem myli tekst odtwarzany z pamięci.
		4	Uczestniczy w zabawie teatralnej zgodnie z podaną instrukcją- z pomocą nauczyciela.
		3	Popełnia liczne pomyłki, odtwarzając tekst z pamięci.
		2	Ma trudności z zapamiętywaniem krótkiego zdania z wierszyka.
EDUKACJA MUZYCZNA	W zakresie wychowania do odbioru i tworzenia muzyki	6	Aktywnie słucha muzyki, odróżnia jej podstawowe elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo); reaguje na zmianę tempa i dynamiki ,wyraża swoje doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą ruchu.

		5	Stara się aktywnie słuchać muzyki, wyraża swe doznania związane z nowo poznanymi utworami muzycznymi; dość chętnie bierze udział w zajęciach.
		4	Niezbyt chętnie słucha muzyki, wyraża nastrój i charakter muzyki, płaszając i tańcząc.
		3	Niechętnie słucha muzyki, niechętnie wyraża nastrój i charakter muzyki.
EDUKACJA PLASTYCZNA	W zakresie wyrażania własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych	6	Wykazuje uzdolnienia plastyczne; uczestniczy w konkursach plastycznych; wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.
		5	Wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką
		4	Posługuje się poznanymi środkami wyrazu plastycznego; ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, opowiadaniem, muzyką.
		3	. Posługuje się poznanymi środkami plastycznymi do wykonania pracy plastycznej według podanego wzoru, Niechętnie podejmuje działania plastyczne.
	W zakresie przygotowania do korzystania z medialnych środków przekazu	6	Korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej i w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; stosuje się do wiedzy o prawach autorskich.
		5	Korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada wiedzę o prawach autorskich i stosuje się do nich.
		4	Umie korzystać z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; potrafi korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich i stosuje się do nich.

		3	Rzadko korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; niechętnie korzysta z medialnych, by pozyskać informacje o dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich i stara się do nich stosować.
		2	Niechętnie korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; nie umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich, lecz nie zawsze stosuje się do nich.
EDUKACJA SPOŁECZNA	W zakresie odróżniania dobra od zła w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi	6	Zna zasady bycia dobrym kolegą , jest uczynny i uprzejmy wobec innych; pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich.
		5	Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi, potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich.
		4	Stara się być koleżeński; wie, że pożyczone rzeczy należy oddać.
		3	Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy.
		2	Często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; rzadko okazuje szacunek innym osobom. Potrafi zniszczyć pożyczoną rzecz.
EDUKACJA SPOŁECZNA	W zakresie kształtowania poczucia przynależności do rodziny i społeczności lokalnej	6	Potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc.
		5	Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; potrafi wymienić członków rodziny.
		4	Zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi;
		3	Nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami.
		2	Ni identyfikuje się z rodziną i tradycjami. Nie potrafi wymienić członków rodziny.

EDUKACJA PRZYRODNICZA	W zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt	6	Rozpoznaje i nazywa wybrane ssaki i ptaki hodowlane w gospodarstwie wiejskim; zna podstawowe różnice w budowie ciała i sposobie rozmnażania ptaków i ssaków; zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt; wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka (np. dzikie drapieżniki, zwierzęta chroniące swoje młode); wie, dlaczego należy oszczędzać wodę i stara się stosować tę wiedzę w praktyce.
		5	Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych jak park, las, pole uprawne, sad i ogród; nazywa typowe gatunki zwierząt domowych; zna niebezpieczeństwa grożące ze strony roślin i zwierząt; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; potrzebę segregowania śmieci.
		4	Wyróżnia rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; nie zawsze nazywa typowe gatunki zwierząt domowych i ich młode; najczęściej rozpoznaje warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt; zna typowe niebezpieczeństwa wynikające dla człowieka ze strony roślin, zwierząt, zjawisk przyrodniczych.
		3	Zna wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; ma kłopot z nazywaniem typowych gatunków zwierząt domowych i ich młodych; wyróżnia tylko niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt.
		2	Nie zna większości roślin i zwierząt z różnych środowisk przyrodniczych; myli nazwy typowych gatunków zwierząt domowych.
	W zakresie rozumienia warunków	6	Potrafi samodzielnie określić stan pogody w danym dniu. Zna zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; wskazuje zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych,

	atmosferycznych	5	Zna zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; zna kolejne pory roku, określa stan pogody.
		4	Rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; najczęściej wskazuje zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych, wymienia kolejne pory roku z pomocą nauczyciela.
		3	Rozpoznaje niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; nie zawsze dostrzega zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych; czasem nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; myli kolejność pór roku.
		2	Nie zna wszystkich pór roku.
<p style="text-align: center;">EDUKACJA MATEMATYCZNA</p>	<p style="text-align: center;">Stosunki przestrzenne, klasyfikacja, figury geometryczne; licznie i sprawności rachunkowe; pomiar, obliczenia pieniężne</p>	6	<p>Określa prawą i lewą stronę drugiej osoby stojącej tyłem i przodem, zauważa zjawisko symetrii w figurach geometrycznych, potrafi rozpoznać figury geometryczne położone nietypowo, ilustruje położenie liczb na osi liczbowej, dokonuje prostych obliczeń dotyczących miar długości (bez zamiany jednostek), umie wykonać łatwe obliczenia, używając tych miar ciężaru (bez zamiany jednostek); dokonuje prostych obliczeń ilości płynów w różnych sytuacjach praktycznych i w prostych zadaniach tekstowych; zna zapis cyfrowy w systemie znaków rzymskich w zakresie I-XII; wie, jak wykonać obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; orientuje się we wskazaniach zegarów wskazówkowych i z wyświetlaczem cyfrowym w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym; porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$, ustala ciągi rosnące i malejące potrafi obliczyć koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów; wie, jak obliczyć wartość otrzymanej reszty (z pomocą nauczyciela).</p>

		5	Samodzielnie, poprawnie określa i przedstawia położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie, potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami; klasyfikuje, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach,; rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała; rozpoznaje i nazywa figury, klasyfikuje figury według podanej cechy, tworzy rytmy; zapisuje liczby cyframi w zakresie 100, liczy dziesiątkami w zakresie 100, oblicza proste przypadki w zakresie 100 z pomocą liczydła umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki, stosuje jednostki (centymetr, litr, godzina); zna banknoty i monety będące w obiegu.
		4	Ustala równoliczność porównywanych zbiorach orientuje się na kartce papieru; kontynuuje regularny wzór; rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt; sprawnie liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak w zakresie do 20, umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki; zna banknoty i monety będące w obiegu (z pomocą nauczyciela).
		3	Nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt; liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, natomiast licząc wspak w zakresie 20 popełnia czasem błędy, wyznacza sumy i różnice ale popełnia błędy; niedokładnie dokonuje pomiaru, orientuje się w monetach i banknotach.
		2	Prezentuje bardzo niski poziom umiejętności w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki, niesamodzielnie liczy obiekty i wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, nie liczy pełnymi dziesiątkami w zakresie 100; wykonując dodawanie, odejmowanie, nie wykazuje orientacji w monetach i banknotach będących w obiegu oraz w zakresie dokonywania pomiaru.
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	W zakresie posługiwania się komputerem-obsługa komputera	6	Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności nabyte podczas zajęć komputerowych
		5	Potrafi w z pomocą nauczyciela wykorzystać poznane możliwości programu, w którym pracuje.
		4	Wykonana praca jest poprawna, lecz nie widać w niej inwencji twórczej ucznia.
		3	Zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje.

		2	Wykonana praca nie jest wyczerpująca, nie potrafi wykorzystać podanych przez nauczyciela wiadomości, praca mało związana z tematem.
	W zakresie bezpieczeństwa pracy z komputerem- zdrowotne i wychowawcze ograniczenia w wykorzystaniu komputera	6	Zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera;
		5	Zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.
		4	Zna zagrożenia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.
		3	Wymienia niektóre lub wybrane zagrożenia wynikające z korzystania z urządzeń techniki komputerowej.
		2	Posiada rozeznanie w zakresie podstawowych zagrożeń wynikających z korzystania z urządzeń techniki komputerowej.
ZAJĘCIA TECHNICZNE	W zakresie wychowania technicznego I w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych	6	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje samodzielność, oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi informacje i materiały dotyczące nauki i techniki. Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim miejscu pracy.
		5	Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną.
		4	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne
		3	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi obsługiwać wybrane urządzenia domowe. Nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku w swoim miejscu pracy